



# BELLES PLUMES FRANCAISES

LES MAQUETTES EN PAPIER DU CRIQUET n° 53

## Le POTEZ 506

De 1933 à 1936, il permit de battre trois records d'altitude...



Le vendredi 14 aout 1936, Georges Détré porte le record du monde d'altitude à 14.843m.

### UN PEU D'HISTOIRE.



Le Potez 506 est dérivé du Potez 50A2. Sorti d'usine en 1932, il était prévu pour la reconnaissance et le bombardement léger. Contrairement au Potez 25 dont il est dérivé, cet appareil ne connut pas de succès commercial. Il servit toutefois de base à différents modèles pour des versions de record.

La version 506 fut développée pour battre le record du monde d'altitude en obtenant un appareil très léger, capable d'une vitesse ascensionnelle très élevée et de monter très haut.

Une fois les équipements militaires supprimés, l'envergure (donc la surface portante) fut augmentée. Le moteur Gnome et Rhône fut équipé

Les Ailes 20/08/36 (Gallica)

d'un compresseur, et la traînée aérodynamique particulièrement soignée (haubans, mâts, train d'atterrissage etc).

En 1933, à bord du Potez 506, Gustave Lemoine porte le record du monde d'altitude à 13.661m. Ce record est repris en 1934 par Renato Donati et porté à 14.443m.

Mais en 1936, le Potez 506 dans une version encore améliorée revient au sommet. Ainsi, le 14 août Georges Détré porte le record absolu à 14.843m et le 23 juin Maryse Hilz le record féminin à 14.300m.

Georges Détré reste le seul homme au monde à avoir atteint près de 15.000m d'altitude, sans scaphandre, la tête à l'air libre !

## DESCRIPTIF

### Caractéristiques générales :

Envergure totale : 18,60 m (14,30m pour le Potez 50) ;

Longueur totale : 9 m40 ;

Hauteur totale : 3 m63 ;

Surface portante totale: 54 m<sup>2</sup> ;

Moteur Gnome et Rhône 14 Kbrs à compresseur (840 ch à 4.500m)

Poids total au plafond : 1.687kg;

Passage de 8.000 à 13.000m : une heure ;

Hélice tripale à large pales de diamètre 3.70m.

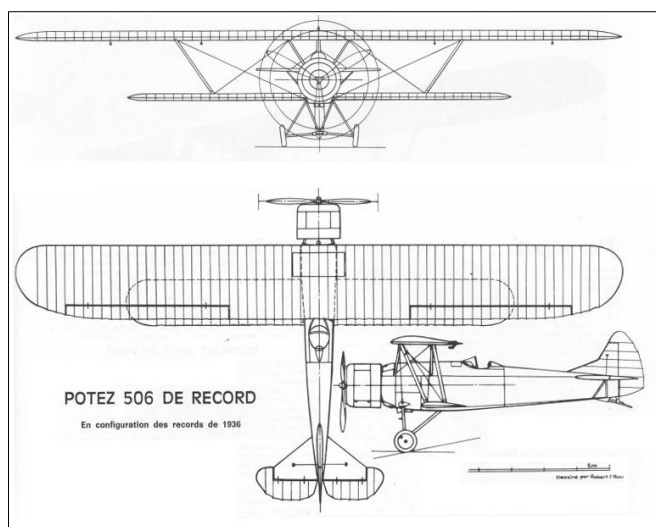
## DOCUMENTATION

- LE FANATIQUE DE L'AVIATION n°20 de mars 1971
- La presse aéronautique de l'époque par le site « Gallica ».
- Internet

## LA MAQUETTE .

### Dessin et conception.

Sous réserve, il n'existe pas de maquette commerciale ou de kit plastique grand public connu concernant la Potez 50 et, à fortiori, le Potez 506.



*Le POTEZ 506 en configuration des records de 1936*

Le plan 3 vues ci-dessus est de Robert J. Roux. Il est aussi l'auteur de l'article et du dessin de couverture concernant la présentation du Potez 506 parue dans « Le Fanatique de l'Aviation » de mars 1971.

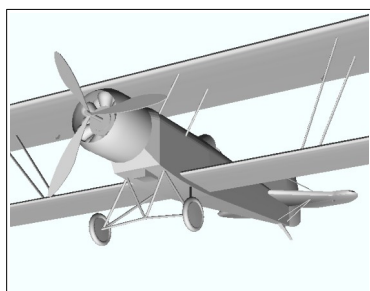
Le plan est minimaliste mais suffisant. Il représente le Potez 506 dans son ultime évolution, celle utilisée par Maryse Hilsz et Georges Détré, telle qu'illustrée par la photo en tête de cette présentation.

Le plan est redessiné en pensant « maquette papier » et en s'appuyant sur les rares photos accessibles sur le net.

On notera la sobriété du train d'atterrissage particulièrement optimisé pour gagner du poids! (Ci-contre : Source « Le Fana »)



### 3D



Bien que l'appareil présente des formes simples, un passage par la 3D permet d'obtenir rapidement les développements des différents volumes.

A mon habitude, j'ai fait appel au duo Métaséquoia / Pépakura.

### A propos de la livrée.

On peut supposer que l'appareil était de couleur vert olive, ce qui était relativement courant à l'époque. C'est d'ailleurs, semble t'il, la couleur reprise par R.J. Roux pour l'illustration de la page de couverture du « Fana » relatif au Potez 506. Son auteur connaît bien le sujet. Faisons lui confiance.

### L'assemblage de la maquette.

La seule difficulté est propre aux appareils biplans et se situe au niveau de la liaison entre les deux ailes lorsque celle-ci n'est constituée que de mâts.

L'aile inférieure étant exempte de dièdre, elle est dotée d'un longeron constitué d'une tige métallique (corde à piano) de 10/10mm traversant le fuselage. Une fois fixée au fuselage, l'extrados de cette aile servira de référence à l'implantation des différents mâts et à la mise en place de l'aile supérieure.

Le haubannage, au moins partiel, est incontournable pour assurer une certaine stabilité de forme à l'ensemble.

Il sera réalisé par un mixte d'aiguilles d'acier 2/10mm pour les longueurs inférieures à 35mm (longueur maximale disponible) et de fils de bronze de diamètre identique pour les autres.

### Jusqu'où ne pas aller trop loin.

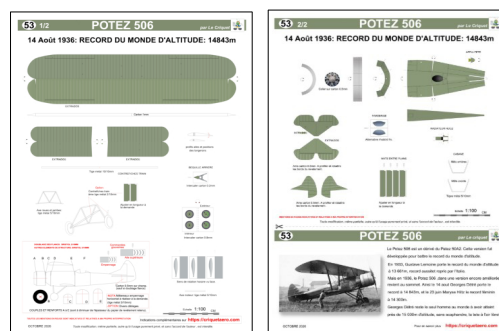
Représenter le poste de pilotage ouvert est une possibilité, mais je m'en tiens à la règle que je me suis fixée pour les maquettes à cette échelle : un maximum de réalisme à 30cm. Un dégradé de noir donnera à cette pseudo ouverture, une profondeur suffisante. De même, la transparence du pare brise est simulée.

Bien que les renvois des différentes commandes des surfaces mobiles (guignols) soient positionnés, j'ai volontairement fait abstraction de leurs cablages qu'il est impossible à réaliser en respectant l'échelle (diamètre de l'ordre de 3 à 5/100 mm).

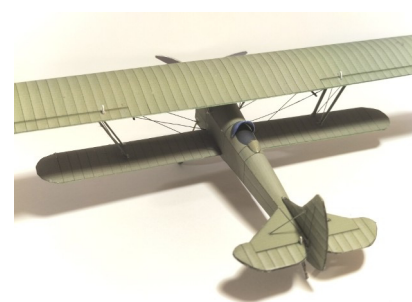
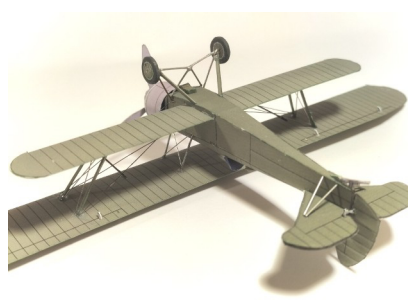
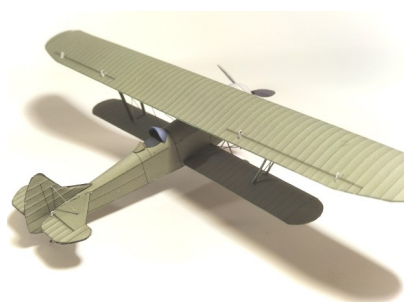
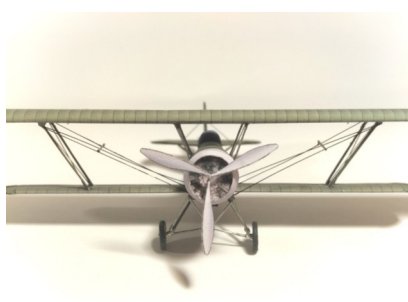
## Téléchargement

Cette présentation du POTEZ 506, de même que les planches de la maquette au format A4 en PDF (2,5Mo environ), sont aussi téléchargeables gratuitement sur le site du criquet:

<http://criquetaero.com>



## LA MAQUETTE EN PHOTOS

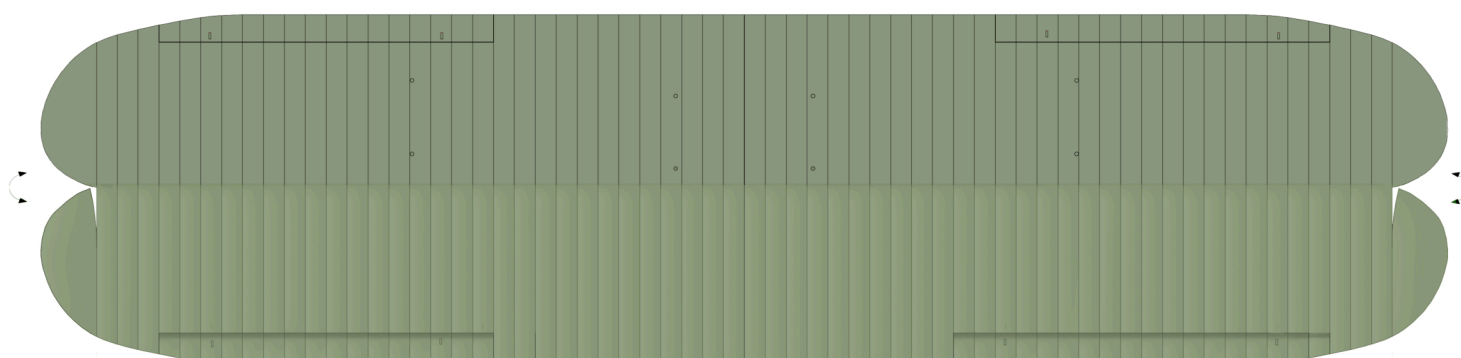


MODELE N°53 Octobre 2026



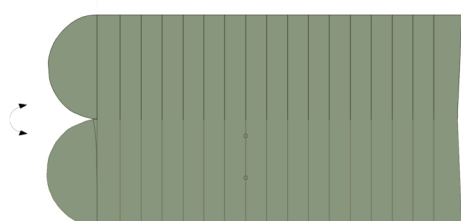


# 14 Août 1936: RECORD DU MONDE D'ALTITUDE: 14843m



EXTRADOS

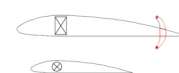
Carton 1mm



EXTRADOS



EXTRADOS

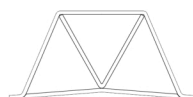


profils ailes et positions  
des longerons



Tige métal 10/10mm

CONTREFICHES TRAIN

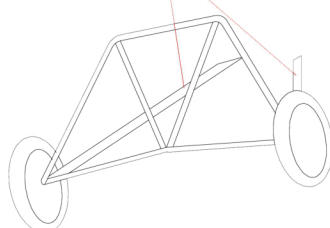


Axe roues et jambes:  
tipe métal 5/10mm

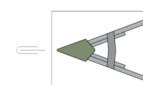
Option:  
Contrefiches train  
âme tipe métal 2/10mm



Ajuster en longueur à  
la demande



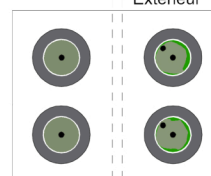
BEQUILLE ARRIERE



Intercaler carton 0.2mm



Extérieur

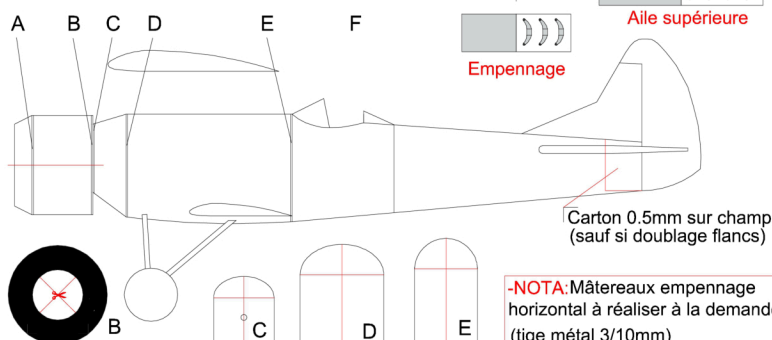


Intérieur

Intercaler carton 0.8mm

DOUBLAGE DES FLANCs: BRISTOL 2/10MM  
AUTRES ELEMENTS DE STRUCTURE: BRISTOL 5/10MM

Commandes  
gouvernes



Empennage

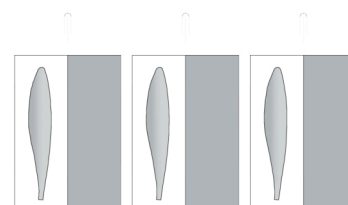
Aile supérieure

Carton 0.5mm sur champ.  
(sauf si doublage flancs)

-NOTA: Matièreaux empennage  
horizontal à réaliser à la demande.  
(tipe métal 3/10mm)

-OPTION: Divers câblages.

COUPLES ET RENFORTS A à E (sont à diminuer de l'épaisseur du papier de revêtement retenu).



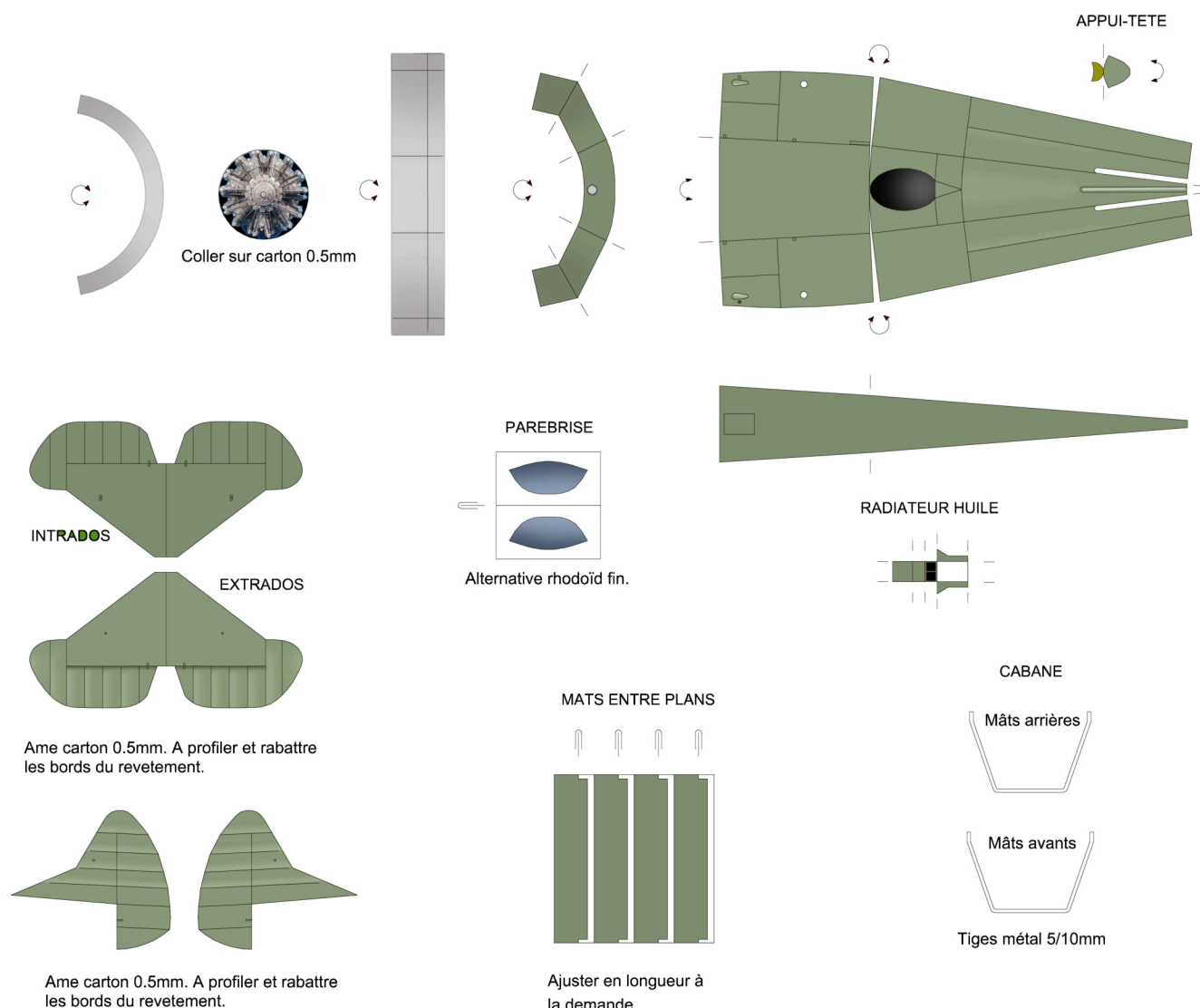
Sens de rotation horaire vu face.

Axe moteur: tipe métal 5/10mm

Echelle 1:100 CM



# 14 Août 1936: RECORD DU MONDE D'ALTITUDE: 14843m



MENTIONS EN ROUGE INDICATIVES ET RELATIVES A MA PROPRE INTERPRETATION

Toute modification, même partielle, autre qu'à l'usage purement privé, et sans l'accord de l'auteur, est interdite.



Le Potez 506 est un dérivé du Potez 50A2. Cette version fut développée pour battre le record du monde d'altitude.

En 1933, Gustave Lemoine porte le record du monde d'altitude à 13 661m, record aussitôt repris par l'Italie.

Mais en 1936, le Potez 506, dans une version encore améliorée, revient au sommet. Ainsi le 14 août Georges Détré porte le record à 14 843m, et le 23 juin Maryse Hiltz le record féminin à 14 300m.

Georges Détré reste le seul homme au monde à avoir atteint près de 15 000m d'altitude, sans scaphandre, la tête à l'air libre!