

modèle à l'échelle 1/66

n°500 F-BDGI de Marcel Charollais



PLANCHE 2/3

LE BATI DE MONTAGE

Réalisé dans tout matériau à votre convenance (balsa pour ma part).

Phase 1:

Mise en position du fuselage et de de l'aile inférieure, puis collage de ces deux éléments. Veiller au parfait équerage de l'ensemble. Veiller à son bon contact sur le bâti.

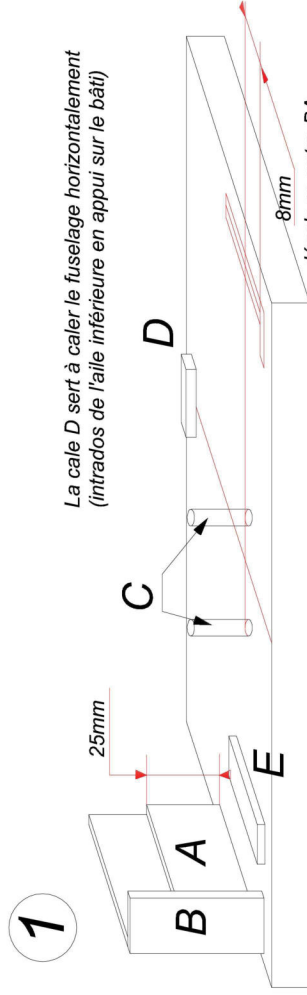
Phase 2:

Mettre en place l'aile supérieure en appui sur A et en butée sur B. Noter la hauteur de A (25mm).

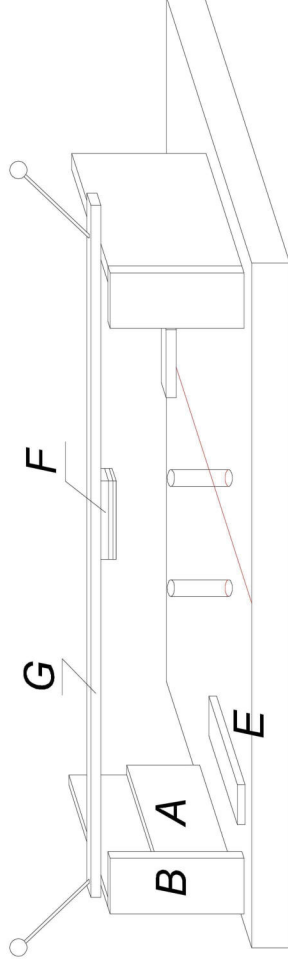
Mettre en place G et régler l'entreplan en interposant des cales F (21mm environ à 40mm de l'axe)

Vous pouvez maintenant procéder à la mise en place des mats entre les ailes , puis des centraux.

Procéder à la mise en place des haubans et ne "démouler" qu'au dernier moment.

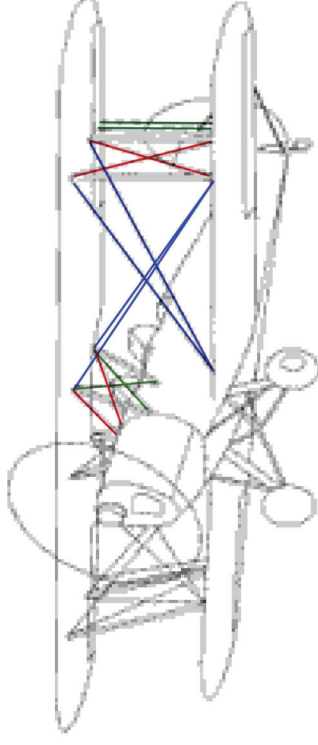


La cale E règle l'incidence de l'aile inférieure. 2mm à 40mm de l'axe



Régler l'entreplan avec des cales F de façon que celui-ci soit d'environ 21mm à 40mm de l'axe.

Stampe SV-4A



Pour plus de clarté....ne sont représentés que les haubans d'un demi-côté.

POUR LES COURAGEUX....

Le haubanage, sans être complexe dans son implantation est quand même relativement fourni.

L'utilisation de photos, faciles à consulter en particulier sur le net, vous seront d'une aide précieuse.

ET POUR LES EMPAPOUILLEURS DE MOUCHES.....

Vous pouvez rajouter les poignées d'accès au poste avant (cap 3/10), le rétroviseur (miroir en aluminium alimentaire), commandes de profondeur et ailerons en aiguille d'entomologiste (diam:25/100), laisser les portes ouvertes....etc...

Vous pouvez consulter mon blog où figurent des photos du modèle sur son bâti ainsi que d'autres prises de vues durant le montage.