

LES MODELES
DU CRIQUET

Belles plumes francaises du temps passé
planches, documentation et montage.
www.criquetaero.fr

1/66

FREE MODEL

MAQUETTE GRATUITE

SPAD XIII n° 1893

Adj. Jacques Roques SPA 48 Janvier 1918 Cramaille (Aisne)

Les décorations connues ou complètes des Spad XIII de début de série sont peu nombreuses.

Celle de Jacques Roques, flanquée de l'emblématique gallinacé de la SPA48, compte parmi les plus belles

Les fabricants de maquettes en plastique ne s'y sont pas trompés On la retrouve sur nombre de maquettes de Spad.

A mon tour, j'ai succombé à la tentation!

Un peu d'histoire

En octobre 1916, l'escadrille N48 (alors équipée de Nieuport, d'où le N) devant adopter un insigne collectif, le Cne Georges Matton, commandant de l'escadrille et le Ltt Armand Galliot de Turenne, choisissent de doter la N48 d'un oiseau.

Ils choisissent celui qui représente le mieux la France, un superbe coq de basse-cour. Cet oiseau, qui fera l'unanimité, sera désormais le parfait emblème de leur unité. Il sera représenté en buste par Jacques Nam dans un cercle généralement bleu ciel (source Albindenis.free.fr).

Jacques Roques (1897 - 1988) fut un As français d'origine suisse. Rappelons qu'un As est titulaire d'au moins 5 victoires homologuées.



Titulaire de 5 victoires sûres et 3 probables, il en fut une des figures les plus hautes en couleur. Expérimenté, il a piloté une cinquantaine d'appareils différents, et effectua 2342 heures de vol dont 564 de guerre durant les deux conflits.

Toute la carrière de Jacques Roques durant la première guerre mondiale se déroula au sein de la N48 devenue la SPA48 lorsque celle-ci fut équipée de Spad.

Le Spad XIII S1893 lui fut affecté, en janvier 1918, lorsque l'escadrille s'installa à Villeneuve Les Vertus (Marne).

Documentation

Je ne m'appesantirai pas sur l'histoire des avions Spad et du Spad XIII en particulier les ouvrages traitant du sujet abondent (voir paragraphe documentation ci-dessous).

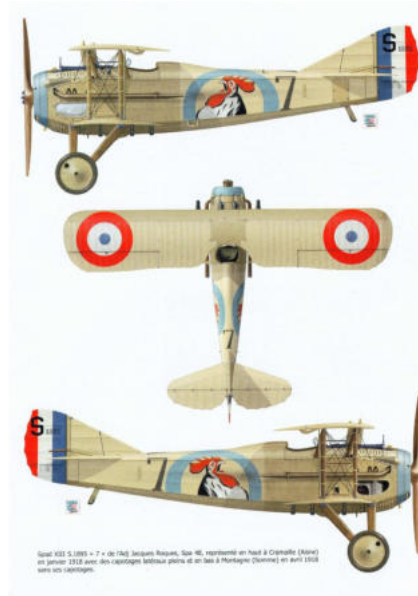
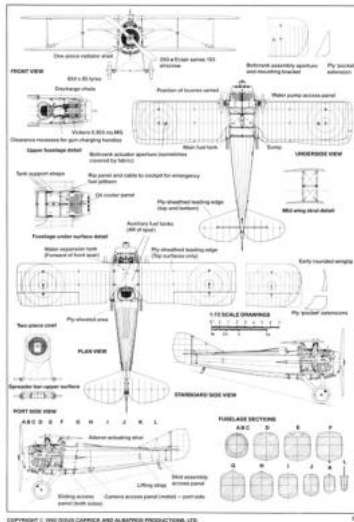
Signalons juste que ce Spad XIII est un des premiers de série. Les principales caractéristiques de cette version consistent en des saumons d'ailes de forme arrondie, des raidisseurs en lieu et place des renforts de mats frontaux de cabane et en l'absence (éventuelle) des panneaux latéraux d'accès au moteur.



Le Spad XIII S1893 devant un hangar Bessonneau. Tout un symbole. (source SHAA)

La maquette

Elle a été dessinée à partir du plan paru dans le Windsock Datafile 32 dédié au Spad XIII (Doug Carrick) et du beau 3 vues , œuvre de T. Dekker, paru dans un cahier spécial (2008?) de la revue Avions dédié aux As français de 1918.

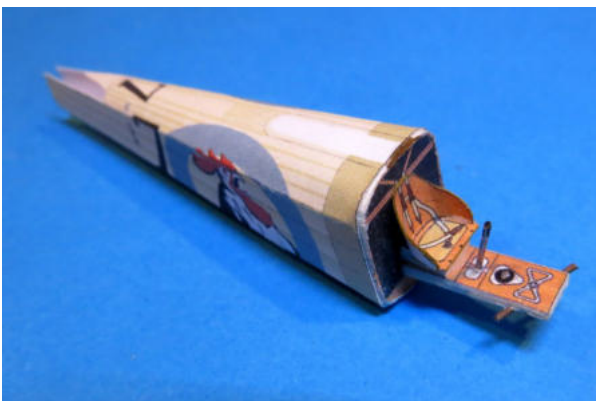


Avec de tels documents à disposition, l'envie était trop forte. j'ai craqué !

Comme pour tous les biplans largement haubanés, son montage nécessite une certaine expérience. Inutile de préciser que tous les collages sont à réaliser bord à bord. Echelle oblige.

Je me contenterai donc d'évoquer quelques points particuliers qui peuvent poser problème, les indications portées sur les planches de la maquette devraient être suffisantes pour mener à bien le montage de cette maquette.

-Poste de pilotage

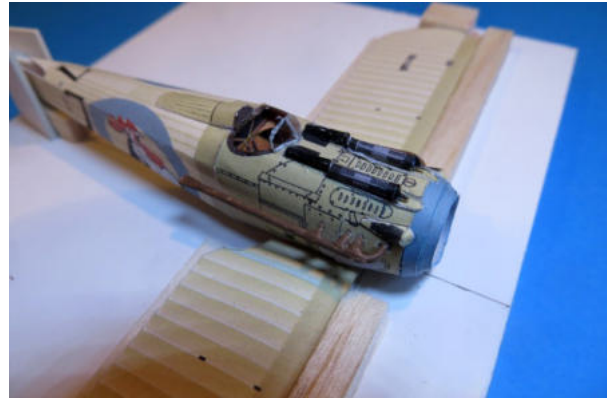
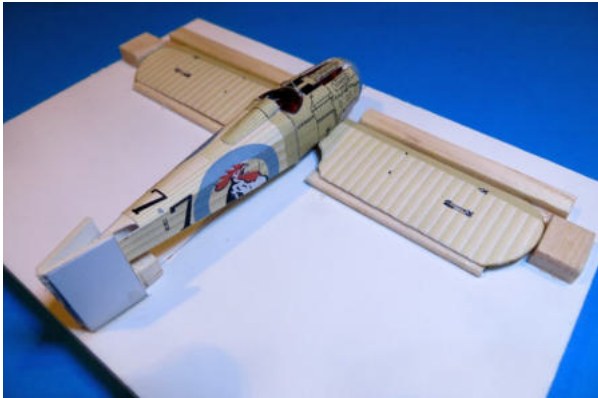


Suffisamment détaillé pour se mettre à l'abri d'un regard averti (voir un tantinet pervers.....c'est selon).

Si comme moi, vous représentez les gouvernes de profondeur et de direction légèrement braquées, pensez à mettre le palonnier et le manche dans des positions en rapport. Palonnier poussé du côté du braquage de la dérive et manche en avant, position naturelle de ce dernier quand l'appareil était au sol (poids de la gouverne amenant le manche dans cette position).

- Bâti de montage

Indispensable ne serait ce que pour la réalisation du haubanage. Le mien est constitué d'une base en carton plume et de chutes de balsa pour caler tous les éléments et faciliter les opérations.



Calage du fuselage et de l'aile inférieure : accès idéal pour placer tout ce qui deviendra impossible une fois l'aile supérieure en place (Vickers, échappements, pare brise etc)

- échappements :

La solution proposée pour leur réalisation est inspirée de celles retenues pour certains modèles au 1/33. Sa mise en œuvre au 1/66 est délicate et malgré le soin apporté à leur réalisation, le rendu n'était pas au rendez vous. Le papier à ses limites, moi aussi !

J'ai finalement opté pour une réalisation à partir de profilés de styrène Evergreen (pub gratuite). Ceux qui sont un peu rompus au maquettisme plastique pourront aussi les réaliser à partir de chutes de grappes de démoulage, étirées à la flamme.

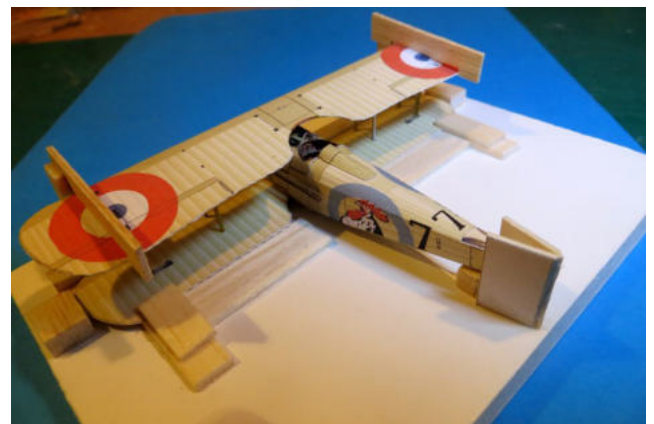
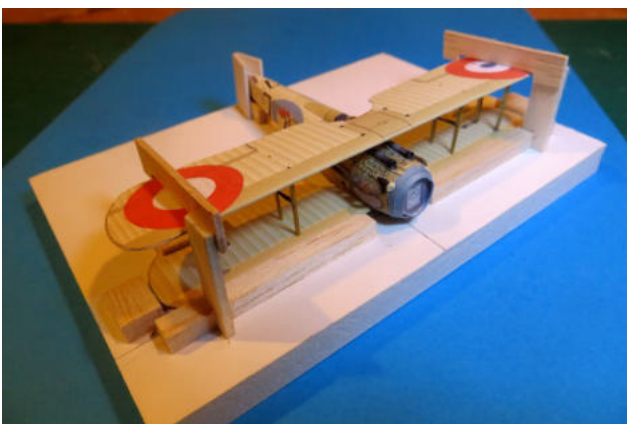
- Mats et haubanage :

Avant toutes choses, il convient de positionner l'aile supérieure.

Attention : Le bord d'attaque de l'aile supérieure est à positionner 1,5mm en avant de celui de l'aile inférieure.

Les mats donnent la mesure de l'entre plans.

Cales : carton, balsa...un léger coup de cutter libérera l'ensemble en fin d'assemblage....et le bâti sera prêt à recevoir le fuselage suivant !



Calage de la voilure supérieure. Simple il dégage bien l'entre plans. Indispensable.

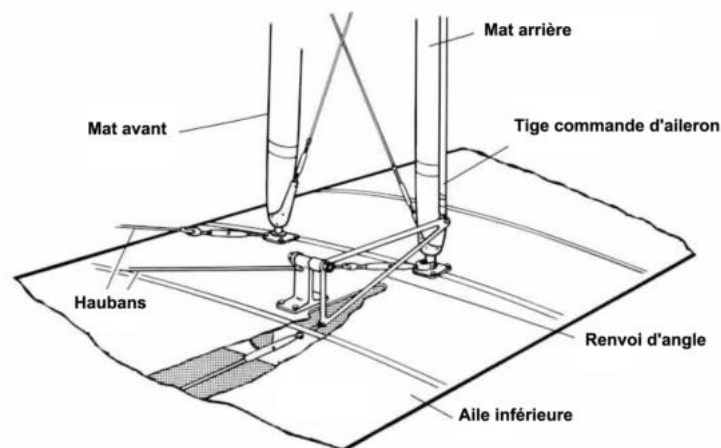
En attendant, les mats sont collés d'abord à l'extrados des demi ailes inférieures bien sur les repères. Des que la colle commence à prendre (quelques secondes.....c'est formidable la colle vinylique), les immobiliser bien verticaux par un goutte de colle à l'intrados de l'aile supérieure.

Le haubanage est réalisé en fil de cuivre 2/10. Ce fil étant livré en bobines, il est nécessaire de le redresser (voir article sur le sujet dans PMP le Mag n° 2). Accès par la page d'accueil du site.

Le collage se fait brin par brin, un compas à pointes sèches s'avère bien pratique pour déterminer la longueur de chacun des brins. Collage par micro gouttes de cyano fluide. L'opération demande du soin mais n'est pas particulièrement difficile à réaliser si l'on a réfléchi à un ordre de montage rationnel. Si certains collages s'avèrent un peu acrobatiques, un accélérateur en bombe spécial cyano facilitera les choses.

Tant que l'on y est

On peut représenter le système de commande des ailerons plutôt original sur les Spad, et ,une fois l'ensemble extrait du bâti, le marche pied sur le flanc gauche facilitant l'accès à bord.

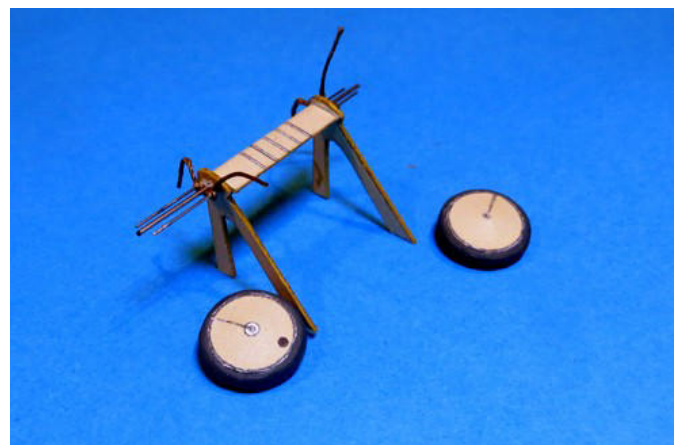
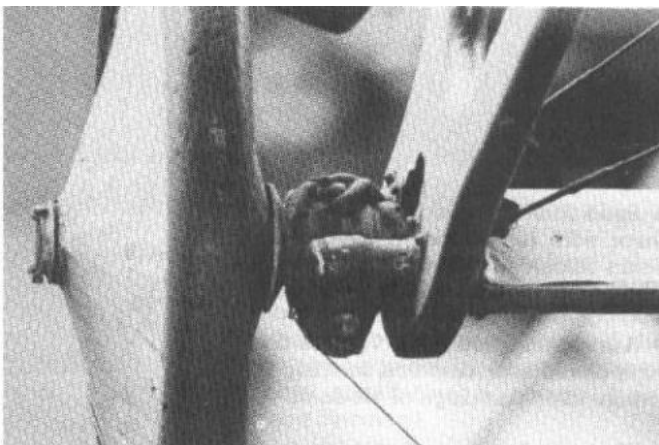


Croquis issu de l'ouvrage "Spad fighters in action". Dessin de P. Manley

Le train d'atterrissage

Une fois « démoulé » l'ensemble ailes/fuselage, et admiré le travail, on va pouvoir procéder à la mise en place du train d'atterrissage.

Là, je me suis fait plaisir en reproduisant au mieux le système d'amortissement par sandows.



L'axe des roues (en réalité deux demi axes articulés) débat dans une lumière verticale pratiquée dans les jambes de train. Les deux tiges latérales servent à l'ancrage du sandow qui appui sur l'axe des roues et fait office d'amortisseur.

Une fois le pseudo sandow (fil à gant) mis en place, les tiges latérales sont recoupées à raz de l'enroulement de ce dernier, et l'axe principal reçoit les roues après mise à la bonne longueuret... on ne voit plus grand-chose, mais quel plaisir de savoir qu'on l'a fait !

La documentation

Liste non exhaustive, mais citons :

L'incontournable Windstock Datafile de JM. Bruce avec un superbe plan multi-vues qui m'a servi à l'élaboration de la maquette

Les revues Avion n°44 et 45 concernant Jacques Roques et sa carrière

De plus, je me suis appuyé sur une remarquable présentation de la maquette de cet appareil au 1/72, paru dans la revue de maquettisme plastique Wingmaster n°61 (2007) sous la plume de B. Pautigny. Restait à essayer de faire aussi bienen papier.

Pour l'histoire de la SPA48 voir l'excellente rubrique de D. Albin
http://albindenis.free.fr/Site_escadrille/escadrille048.htm

Débriefing

La principale difficulté réside dans la réalisation de la mature et du haubanage. Mais il fallait si attendre, c'est tout le charme des maquettes de bi plans.

Les planches de la maquette:

Téléchargement des 3 planches au format A4, 2Mo environ la planche.

Cliquer sur les vignettes pour télécharger les planches.

ou prochainement sur le site de mon ami Pierre:

<https://carton.pierreg.org/>

Quelques photos de la maquette





Bonne et heureuse année, et plein de jolies maquettes....en papier, bien sûr !



SPAD XIII

J. Roques

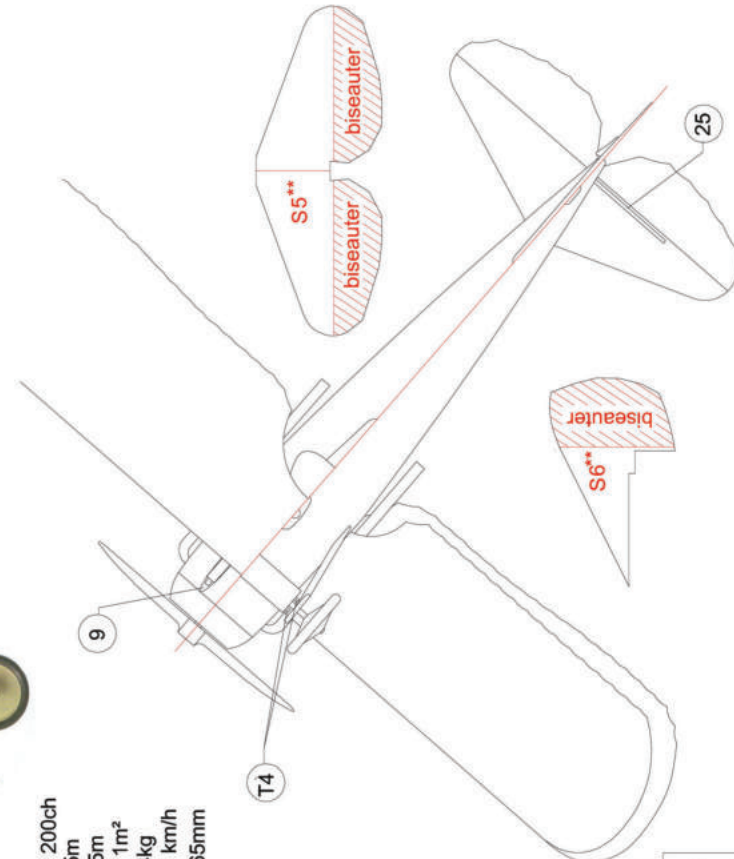


CARACTERISTIQUES

Moteur Hispano Suiza 8Ba 200ch
 Envergure 8.25m
 Longueur 6.25m
 Surface 21.11m²
 Masse totale 954kg
 Vitesse max. (2000m) 218 km/h
 Armement 2 Vickers 7.65mm

Signification des symboles

- * intercaler feuille de bristol
- ⊂ rouler et coller bord à bord
- ⊃ couper
- # délaminer ou réimpression sur papier 80g
- renfort bristol
- ** renfort carton 0.5mm
- *** renfort carton 1mm
- replier sur lui même
- ⊙ enrouler
- ⊙ ceintrer



Repérage des pièces sur les planches.

Groupes:

S structure M mats T train H hélice E moteur
 Repères: 1, 2, 3, 4,.... Sous repères: a, b, c,....
 Orientation: D droit, G gauche.

Belles "plumes" françaises du temps passé

Toute reproduction, même partielle, autre qu'à l'usage purement privé et sans l'accord de l'auteur est interdite.

Imprimer sur papier 80g

modèle à l'échelle 1/66

Jacques Roques (1897 - 1988), fut un As français d'origine Suisse.

Titulaire de 5 victoires sûres et 3 probables, il en fut une des figures les plus hautes en couleur. Expérimenté, il a piloté une cinquantaine d'appareils différents, et effectua 2342 heures de vol dont 564 de guerre durant les deux conflits.

Toute la carrière de Jacques Roques durant la première guerre mondiale se déroula au sein de la N48 (équipée de Nieuport) qui devint la SPA48 lorsque celle-ci fut équipée de Spad.

Le Spad XIII n° S1893 lui fut affecté, en janvier 1918, lorsque l'escadrille s'installa à Villeneuve Les Vertus (Marne).

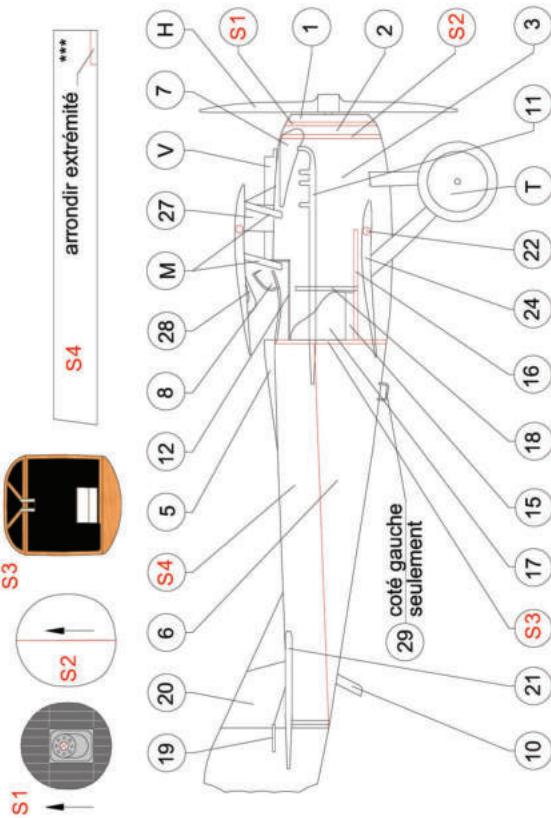
Ce Spad XIII est un des premiers de série. Les principales caractéristiques de cette version consistent en des saumons d'ailes de forme arrondie, des raidisseurs en lieu et place des renforts des mâts frontaux de cabane et en l'absence éventuelle des panneaux latéraux d'accès au moteur.

Sa décoration, flanquée de notre emblématique et fier gallinacé, compte parmi les plus belles des Spad de début de série.

Récapitulatif tiges:

cap 3/10 : T4, 25 - 26 - 29 - 30 cap 5/10 : T3, 18 cap 08/10 : V6 cap 10/10: E6

S (structure): **S1 à S4** contrecoller sur carton 1mm, **S5 et S6** sur carton 0.5mm.



Pour plus de clarté, les mâts d'ailes (repère M) sont partiellement représentés.

INFOS COMPLEMENTAIRES
<http://www.criquetaero.fr>

SPAD XIII

PLANCHE 2/2 VERSO

