



BELLES PLUMES FRANÇAISES

LES MAQUETTES EN PAPIER DU CRIQUET n° 41

POTÉZ 60 « Sauterelle »

Le Potez 60, construit en 1934, dans la période dite de la belle époque de l'aviation, laissa un très bon souvenir à ceux qui l'ont piloté. Selon le constructeur, l'appareil était « à la portée de tous ! ». Équipé de son moteur Potez 60 d'origine, le F-AZSK est un des rares encore en état de vol.

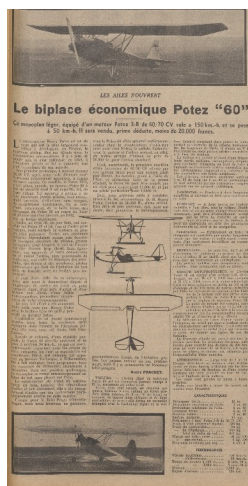


Le F-AZFK et sa dérive originale.



Un peu d'histoire...dans le contexte de l'époque.

Extrait article « LES AILES S'OUVRENT » par A Frachet (LES AILES du 27 décembre 1934).



« Il était utile de se préoccuper, ainsi que nous le demandons de puis si longtemps, de mettre au point un petit appareil léger, d'un prix d'achat et d'entretien peu élevé, d'une faible consommation permettant simplement de voler économiquement.

Un très bel effort a été accompli dans cette voie par Henry Potez avec le biplace Potez 60 qu'il a présenté au dernier Salon.

Simple et robuste, d'une stabilité parfaite le Potez 60 décolle aisément et se pose à environ 50km/h, ce qui est particulièrement important pour les avions de cette catégorie. En l'air, sa maniabilité est excellente.

Détré, pilote d'essai de la firme Potez (ndlr), qui présente cet appareil au Service Technique Aéronautique, à Villacoublay, lui a fait exécuter hors programme, tous les exercices de virtuosité ; abandonné à lui même , dans une position quelconque, ce monoplan se remet automatiquement en ligne de vol, sans glisser sur l'aile.

La construction du Potez 60, entièrement en bois, autorise des réparations faciles et peu onéreuses ; elle a été particulièrement étudiée par des techniciens particulièrement avertis en cette matière.

Le Potez 60 est 100/100 Potez. La cellule, l'atterrisseur, le moteur et l'hélice sortent en effet du même groupe d'usines au prix de 36000 francs pour l'avion standard. Au surplus, grâce à l'aide de l'état, il peut être acquis par un club ou un pilote privé à moins de 20000 francs. (12000€ environ) ».

Le Potez 60

Le prototype fit son premier vol le 8 août 1934 à Meaulte (où étaient implantées les usines Potez).

L'appareil est 100% Potez: le moteur, un Potez Anzani 3B de 3 cylindres en étoile, non refroidi d'une puissance de 60ch, mais aussi les amortisseurs en caoutchouc, voir même l'hélice sur les premiers exemplaires produits.

La décoration était standard, mais la clientèle avait le choix entre deux couleurs de base : rouge ou bleu.

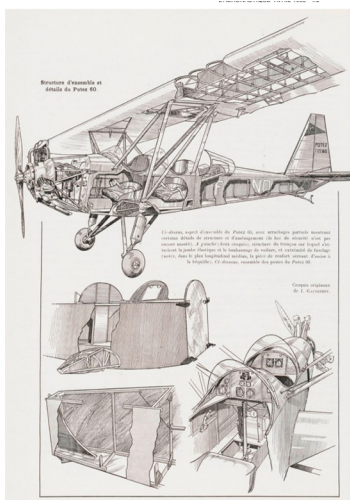
Le Potez 60 sera construit à 160/170 exemplaires dont 75 commandés par l'Aviation Populaire. Quelques rares exemplaires sont encore en état de vol, dont le F-AZSK.

A propos du Potez 60 F-AZFK

Cet appareil appartient à l'"Association Aéronautique Histoire de Meaulte" basée sur l'aérodrome de Méaulte (Somme).

Le F-AZSK, présente sur le coté droit de la dérive, une dessin humoristique représentant Laurel et Hardy chevauchant un Potez 60. Laurel à les traits de M. Robinard, précédent propriétaire et restaurateur de l'avion, et Hardy, ceux de son mécanicien!

LA DOCUMENTATION



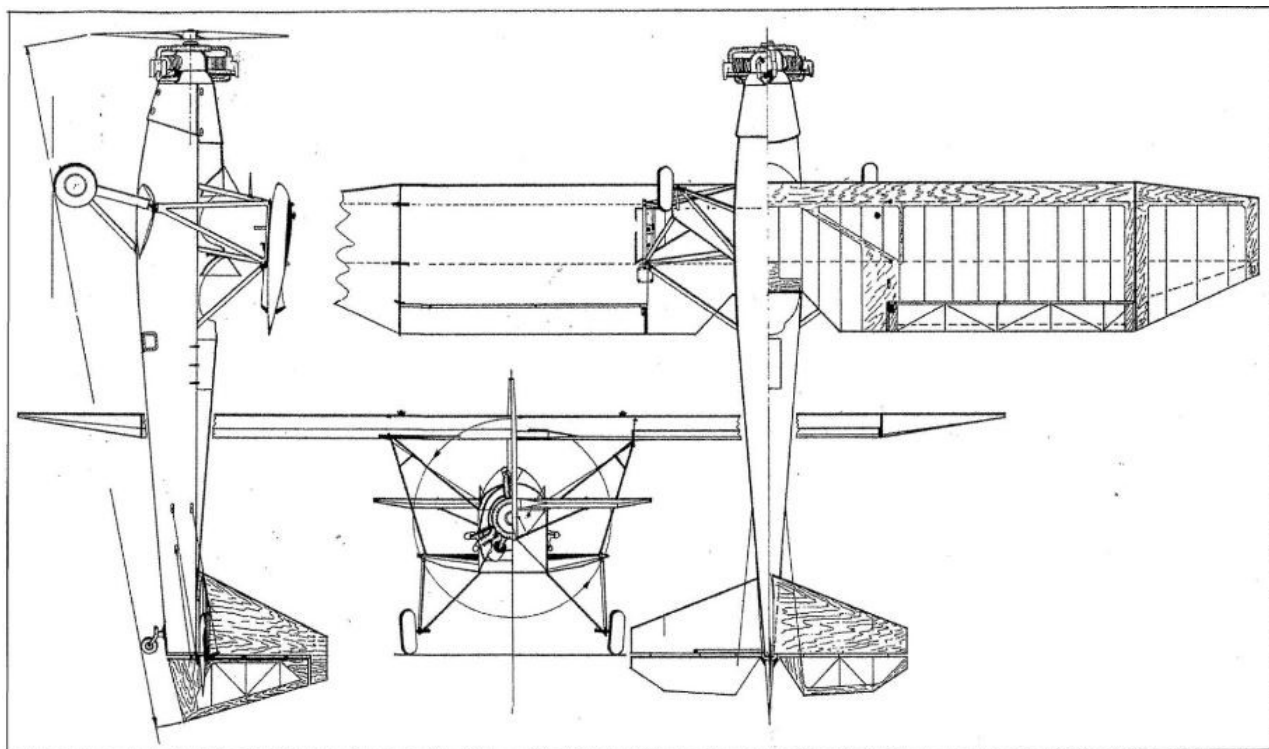
Elle ne manque pas sur le sujet, ses proportions ayant séduit les amateurs de maquettes volantes et ont donné lieu à des articles bien documentés dans le MRA ou RCM, pour ne citer que ces deux revues de la presse maquettistes.

Impossible de passer sous silence les magnifiques illustrations du Potez 60 par P. Gaudefroy dans « L'AERONAUTIQUE » d'avril 1936. Du grand art à une époque où les outils informatiques n'existaient pas encore !

LA MAQUETTE DU F-AZFK

Elle est représentative de l'avion tel qu'il était livrée à la clientèle dans une livrée rouge.
Le motif de la dérive donne une touche d'originalité à un avion destiné à séduire un large public.

A propos de la conception



Plan RCM avril 1985. D'après liasse constructeur : une référence !

Le plan ci-dessus a servi de base pour l'élaboration de la maquette. Quelques coupes auraient été les bien venues, quoique non indispensables dans le cas présent, compte tenu de la forme du fuselage.

Si le Potez 60 n'a pas séduit les fabricants de maquettes dite « plastique » (rentabilité oblige), il n'a pas laissé indifférent les amateurs de maquettes volantes.

Quelques caractéristiques utiles :

Le Potez 60 présentait une envergure de 10m pour une longueur de 6m97 et une hauteur de 2m35.

A propos de l'assemblage de la maquette

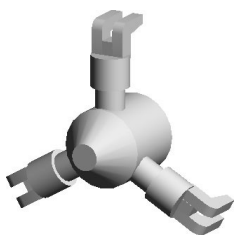


Les principales difficultés résident au niveau des mâts de liaison de l'aile au fuselage et de la réalisation du train d'atterrissage.

Pour leur mise en œuvre, je préconise l'utilisation de fil de laiton ou de cuivre de 5/10mm. La traditionnelle corde à piano ne donne pas droit à l'erreur au niveau des pliages !

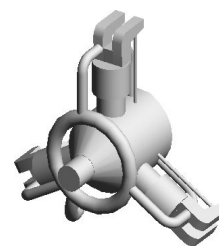
Le dessin ci-contre illustre bien cette difficulté qui constitue un challenge intéressant pour un maquettiste...de plus à cette échelle !

Il est conseillé de mettre en place les pare-brises avant la mise en place de l'aile sur le fuselage cette opération devenant particulièrement délicate par la suite (histoire vécue).



La représentation, même minimaliste, du moteur Potez est incontournable.

A gauche la vue 3D du moteur avec les éléments proposés sur la planche.



A droite une représentation plus élaborée....

Jusqu'où ne pas aller trop loin

Concernant les avions au 1:100 je me suis fixé la règle suivante: »Un maximum de réalisme à 30cm «.

Je me suis donc attaché à reproduire le plus de détails visibles à cette échelle... en fonction de mes compétences.

A propos des câbles de commande des gouvernes apparents

Leur présence est discutable sur un modèle de cette taille car quasi invisibles si réalisés à l'échelle : 3 à 5/100 de diamètre soit l'épaisseur d'un cheveu !

Nota : Les mats ne sont pas représentés sur la planche de la maquette. Ils sont à réaliser en fonction de la position de l'aile par rapport au fuselage, comme indiqué sur la planche.

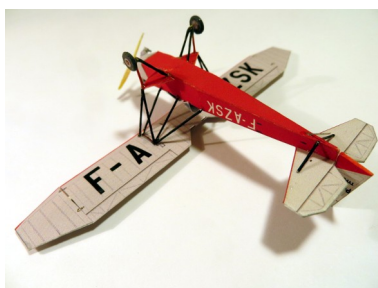
Téléchargements



Cette présentation du Potez 26-60, de même la planche de la maquette au format A4 en pdf (2,5Mo environ), sont téléchargeables gratuitement sur le site du criquet :

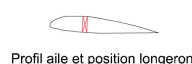
<http://criquetaero.com>.

LA MAQUETTE EN PHOTOS

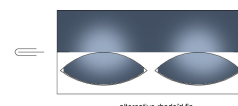




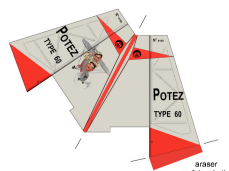
carton 1mm



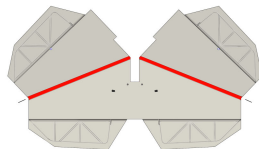
PARE- BRISÉS



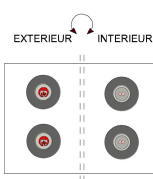
EXTRADOS



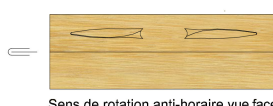
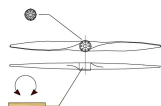
Intercaler bristol 0.2mm



Intercaler bristol 0.2mm

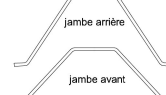


Intercaler carton 0.5mm



Sens de rotation anti-horaire vue face

TRAIN PRINCIPAL

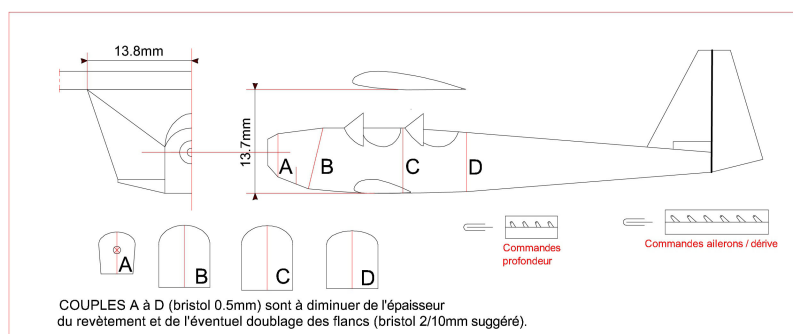


Ame tige métal 5/10mm

BEQUILLE

tige métal 3/10mm

NOTA MATS: Ceux - ci sont tirés de fil métal de 0.5mm. Les indications concernant leur positionnement figurent dans la présentation de la maquette sur criquetaero.com

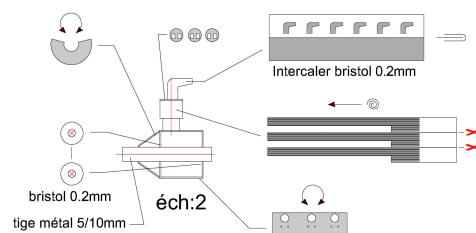


COUPLES A à D (bristol 0.5mm) sont à diminuer de l'épaisseur du revêtement et de l'éventuel doublage des flancs (bristol 2/10mm suggéré).

Commandes profondeur

Commandes ailerons / dérive

MOTEUR POTÉZ ANZANI 3B



échelle 1:100

CM

JANVIER 2026

TOUTES LES MENTIONS EN ROUGE SONT INDICATIVES ET RELATIVES A MA PROPRE INTERPRETATION

Toute modification, même partielle, autre qu'à l'usage purement privé, et sans l'accord de l'auteur, est interdite.



Le Potez 60, construit dans la période dite de la belle époque de l'aviation, laissa un très bon souvenir à ceux qui l'on piloté. Selon son constructeur, l'appareil était "à la portée de tous!". Simple et robuste, sa maniabilité en l'air était excellente.

Equipé de son moteur Potez d'origine, le F-AZSK est un des rares encore en état de vol.

Environ 150 appareils furent construits.